

山西省教育厅

晋教语函〔2023〕7号

山西省教育厅关于组织参加第五届 中华经典诵写讲大赛的通知

各市教育局、语委，各高等学校：

为贯彻落实党的二十大精神，加大国家通用语言文字推广力度，深化全民阅读活动，传承弘扬中华优秀传统文化，推进文化自信自强，根据《教育部办公厅关于举办第五届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2023〕2号）要求，我省将组织第五届中华经典诵写讲大赛山西赛区比赛。现将有关事项通知如下。

一、活动宗旨

雅言传承文明，经典浸润人生。大赛以诠释中华优秀传统文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬中国精神为目标，旨在提升社会大众特别是广大青少年的语言文字应用能力和语言文化素养，激发其对中华经典的热爱，营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。

二、大赛主题

本届大赛主题：书香新时代，“典”亮新征程。

通过诵读、讲解、书写、篆刻等语言文化活动，弘扬中华优

秀语言文化，从中华经典中汲取智慧力量、坚定理想信念、彰显时代精神，展现社会大众尤其是青少年对中华经典的传承与创新，助力推进文化自信自强，为实现中华民族伟大复兴凝聚磅礴力量。

三、大赛赛项

本届大赛分四个赛项：“诵读中国”经典诵读大赛（简称诵读大赛）、“诗教中国”诗词讲解大赛（简称讲解大赛）、“笔墨中国”汉字书写大赛（简称书写大赛）、“印记中国”师生篆刻大赛（简称篆刻大赛）。省教育厅为四项赛事山西赛区比赛主办单位，设大赛山西赛区执委会（简称省执委会），执委会办公室设在语工处，负责比赛的组织协调工作。

各项赛事具体方案见附件。

四、赛项组织

（一）诵读大赛山西赛区比赛由山西传媒学院承办，讲解大赛山西赛区比赛由山西大学承办，书写大赛山西赛区比赛由太原师范学院承办，基层遴选工作由各市、各高校组织开展，作品由各市教育行政部门、各高校统一向比赛承办单位推荐报送，承办单位不再接受个人自主报名。市属高校参加驻地教育行政部门的遴选推荐。

（二）篆刻大赛山西赛区比赛由山西大学承办，由各市、各高校做好组织发动工作，参赛者根据比赛方案自主报名参加。

（三）山西赛区各承办单位需在省执委会的指导下组织有关专家进行省级评审，评审结果须报省执委会审批同意。

五、时间安排

（一）宣传发动及基层遴选：4月至6月中旬

省教育厅统一发布山西赛区比赛方案。各市、各高校按比赛方案要求，加强对赛事的宣传发动，积极组织师生踊跃报名。

各市、各高校完成诵读大赛、讲解大赛、书写大赛的基层遴选工作，按照比赛方案推荐一定数量的优秀作品进入省赛。

篆刻大赛不组织基层遴选，由参赛者登录中华经典诵写讲大赛网站完成报名、测试与作品上传。

（二）省赛：6月中旬至7月上旬

各承办单位根据比赛方案，组织专家对入围的参赛作品进行评审，并将评审结果按时报送至省执委会办公室。

（三）公示及作品上报：7月

省执委会根据评审结果，在山西省教育厅官网（<http://jyt.shanxi.gov.cn/>）对推荐入围参加诵读大赛、讲解大赛、书写大赛、篆刻大赛等四项国赛的作品名单进行公示。公示结束后，按照大赛要求完成各赛项入围国赛作品报送。

省赛获奖名单另行公示。

（四）国赛及展示：8月至12月

教育部分赛项执委会组织专家对参赛作品进行评审，确定获奖作品，并在有关媒体平台对优秀作品进行展播。

六、奖项设置

第五届中华经典诵写讲大赛（国赛）各赛项面向参赛作品设立一、二、三等奖和优秀奖，面向指导教师设立指导教师奖，面向各地教育（语言文字工作）部门、工作人员、学校及相关赛事组织单位或个人设立优秀组织奖（团体、个人），由大赛组委会统一颁发证书（优秀组织奖颁发纸质证书，其他奖项在大赛官网

自行下载电子证书)。各奖项奖励对象、选拔方式和数量按大赛相关制度执行。

诵读大赛、讲解大赛、书写大赛和篆刻大赛等四项赛事省赛设置一、二、三等奖和优秀奖若干，同时设优秀指导教师奖若干。省执委会综合各项赛事组织工作情况，设优秀组织奖若干。各奖项证书由省执委会统一颁发。

七、其他事项

(一)各市、各高校要结合全民阅读活动安排和青少年读书行动等工作部署，广泛发动、大力宣传、周密组织、精心安排，保障赛事工作高质量开展。

(二)各赛事组织机构和相关单位要严格遵守《中华经典诵写讲大赛管理办法(试行)》及大赛配套制度(见附件)，细化方案，坚持公平公正、廉洁办赛、安全办赛；各项赛事坚持公益性原则，任何单位和个人不得以任何名义向参赛人员收取任何参赛费用。鼓励农村地区教师和学生参加。

(三)不得使用中华经典诵写讲大赛往届提交过的作品重复参赛。诵读大赛、讲解大赛必须为2023年新录制的作品。

(四)参赛信息须准确、规范填写。作品标题、所在学校/单位等信息须用全称，无法识别所在市县的学校名称前务必加上所属县或市名；作品及作品信息不得出现错别字、错误名称、不规范表述等；报名时的参赛者手机号为参赛者的唯一身份识别编码，用于赛事联系、上传作品和证书查询，一个作品对应一个手机号，请务必准确填写，填报后不可修改。

(五)大赛组委会和省执委会享有对参赛作品进行公益性展

示、汇编及信息网络传播等权益，参赛者拥有署名权。寄送的作品实物，赛项方案中明确不予退还的，视为参赛者向大赛组委会和省执委会转让作品实物的所有权。

八、联系方式

(一) 省执委会办公室联系方式：

联系人：信老师、段老师

电 话：0351—3046330 18535108016

17735147209（工作日 8:30—17:30 接听咨询）

(二) 各市诵写讲大赛联系方式（见附件 8）

(三) 各项分赛事承办单位联系方式（见具体比赛方案）

附件：1. 第五届中华经典诵写讲大赛“诵读中国”经典诵

读大赛山西赛区方案

2. 第五届中华经典诵写讲大赛“诗教中国”诗词讲解大赛山西赛区方案

3. 第五届中华经典诵写讲大赛“笔墨中国”汉字书写大赛山西赛区方案

4. 第五届中华经典诵写讲大赛“印记中国”师生篆刻大赛山西赛区方案

5. 教育部办公厅关于举办第五届中华经典诵写讲大赛的通知（请至中华经典诵写讲网站下载，网址：

<https://www.jingdiansxj.cn/news/detail/355>）

6. 中华经典诵写讲大赛管理办法（试行）（请至教育部官网下载，网址：<http://www.moe.gov.cn/>

srcsite/A18/s3137/202112/t20211221_589081.html)

7. 中华经典诵写讲大赛配套制度文件汇编（试行）

（请至中华经典诵写讲网站下载，网址：

<https://www.jingdiansxj.cn/news/detail/268>）

8. 各市诵写讲大赛联系方式



（此件主动公开）

附件 1

第五届中华经典诵写讲大赛 “诵读中国”经典诵读大赛山西赛区方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为深化全民阅读活动开展，引领社会大众亲近中华经典，传承弘扬中华优秀传统文化，根据第五届中华经典诵写讲大赛“诵读中国”经典诵读大赛（以下简称诵读大赛）方案，制定我省赛区方案如下。

一、举办单位

主办单位：山西省教育厅

承办单位：山西传媒学院

协办单位：《山西教育》杂志社

山西新华书店集团有限公司

小学生拼音报社

二、参赛对象与组别

参赛对象为全省大中小学校在校学生、在职教师及社会人员。分为小学生组、中学生组、职业院校学生组（包括中职、高职高专学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组（含幼儿园在职教师）及社会人员组（鼓励家庭成员组队），共 7 个组别。

每组可个人参赛，也可 2 人（含）以上组成团队参赛。团队参赛过程中人员不得替换、增加。除社会人员组外，其他组别不得跨组参赛。

三、参赛要求

（一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀传统文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发布或发表。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过 200 字的过渡语。改编、网络以及自创文本不在征集之列。

（二）形式要求

参赛作品要求为 2023 年新录制创作的视频，高清 1920*1080 横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 3—6 分钟，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容须与赛事平台填报信息一致。大赛官网提供片头模板和字幕标准。赛事平台填报信息时应完整填写诵读文本内容、参赛作品亮点等。

视频文字应使用规范汉字，字体建议使用方正字库字体或其他有版权字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读。

每人最多可参与个人和团队诵读作品各 1 个。每个作品指导教师不超过 2 人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

正确、规范填写参赛者姓名、作品名称、所在单位或学校等信息。作品提交后，相关信息不得更改。

四、赛程安排

（一）基层遴选：4 月至 6 月中旬

各市和各高校根据中华经典诵写讲大赛相关要求组织遴选活动，形式不限，选拔推荐入围省赛的作品。各市推荐小学生组、中学生组、职业院校学生组、教师组、社会人员组每组作品不超过 25 件；大学生组推荐作品数量根据市属本科学校情况确定，每校不超过 5 件。省属各高校推荐高职院校学生组/大学生组、留学生组、教师组每组作品不超过 5 件。

各市、各高校于 6 月 1 日前完成遴选，并将“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表（见附件）电子版（EXCEL 表格）及加盖公章扫描版（PDF 格式）发送至邮箱：sxsxjds@126.com，文件名称与邮件标题为“诵读大赛作品汇总表+市/高校”。汇总表中“参赛者手机号”应为第一参赛者或参赛作品联系人的手机号。一个手机号只能对应一个参赛作品。

各市、各高校组织入围省赛的参赛者使用报名时登记的手机号登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：www.jingdiansxj.cn）填写基本信息、下载作品片头模板，按要求合成作品并于6月6日至15日17:00前上传。

（二）省赛：6月中旬至7月上旬

由省教育厅主办，承办单位按照大赛方案相关要求，对参加省赛的作品进行形式和内容审查，对不符合要求的作品提出处置建议，提交省执委会办公室，确定最终有效提交作品。

承办单位组织专家进行省级评审，评选出诵读大赛的各类奖项。评审结果于2023年7月10日前报送省执委会办公室。

（三）公示及作品上报：7月

7月20日前，在省教育厅官网对入围国赛的作品名单进行公示。7月31日前，承办单位将入围国赛的作品报送国家。

部分优秀作品将在《山西教育》杂志微信公众号和小学生拼音报社“天天欢乐诵”微信公众号展播。

（四）国赛：8月至9月

国赛包括复赛、决赛环节。

1. 复赛：8月。教育部分赛项执委会组织专家对参赛作品进行评审，按评审成绩顺序确定入围决赛的参赛作品。一个单位或学校，最多可以有3个作品获奖。

2. 决赛：9月。分为半决赛和总决赛。根据所有入围决赛的参赛作品成绩排序，确定三等奖、优秀奖，其余作品进入总决赛，

角逐一等奖、二等奖。

关于国赛名单公示、具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

（五）展示：10月至12月

国家将在中国教育电视台等媒体平台展播优秀作品。

五、联系方式

（一）省赛联系方式

联系人：山西传媒学院 彭老师、聂老师

电 话：13934529316

15364915866（工作日 8:30—17:30 接听咨询）

邮 箱：sxsxjds@126.com

（二）国赛联系方式

联系人：中国教育电视台 张老师

中央戏剧学院 杨老师

电 话：010-66490108

010-56620328（工作日 9:00—17:00 接听咨询）

邮 箱：songdu@cetv.cn

附件：“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表

附件

“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表

填表日期：_____ 赛项覆盖人数（估算）：_____ 参赛作品数：_____（个） 推荐作品数：_____（个） 推荐比例：_____（%）

报送单位 (加盖公章)		联系人		联系电话		电子邮箱			
序号	组别	作品名称	参赛者姓名/ 参赛单位名及人 员姓名	参赛者单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师 单位	名次	参赛 者总 人数
例	小学生组	《静夜思》	赵某	第一小学	15812345678	钱某	第一小学		

填表说明：

1.报送单位指参赛的各市、各高校

2.序号：每个组别单独排序。

3.作品名称：准确填写作品名称。

4.参赛者姓名/参赛单位名及人员姓名：所有赛项以个人名义参赛的填写个人姓名。诵读大赛多人参赛但不以集体名义的，最多填写 20 人姓名，其余用“等*人”表示，例：赵某、钱某、孙某、李某……等 30 人；诵读大赛以集体名义参赛的，填写单位名称，以公章为准，人员姓名列在单位名称后，最多填写 20 人，例：第一中学（赵某、钱某、孙某、李某……）；获奖证书抬头显示前 8 人姓名或单位名，其余在“参赛人员”中显示。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。

5.参赛者单位：以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。

6.参赛者手机号：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码。

7.指导教师：诵读大赛不超过 2 人，准确填写指导教师所在单位。

8.名次：填写作品在单位（市、高校）比赛中的名次。

9.电子版（EXCEL 表格）和扫描件（PDF 格式）发送至邮箱：sxsxjds@126.com。

附件 2

第五届中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，根据第五届中华经典诵写讲大赛“诗教中国”诗词讲解大赛（以下简称讲解大赛）方案，制定我省赛区方案如下。

一、举办单位

主办单位：山西省教育厅

承办单位：山西大学

协办单位：《山西教育》杂志社

山西新华书店集团有限公司

小学生拼音报社

二、参赛对象与组别

参赛对象为全省在校大学生、留学生及全国大中小学校在职教师。

分为小学教师组、中学教师组（含中职教师）、大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）、留学生组，共 5 个组别。

三、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为列入教育部统编中小学语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中的一首经典诗词作品，不得讲解一组诗词作品或古文作品。

参赛教师应广泛阅读相关书籍，按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生应广泛阅读相关书籍，结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为 2023 年新录制创作的视频，横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 5—8 分钟，清晰度不低于 720P，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，**参赛者须出镜**。

视频文字应使用规范汉字，字体建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等信息，信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。大赛官网提供片头模板和字幕标准。

（三）提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。作品提交后，相关信息不得更改。

四、赛程安排

（一）基层遴选：4月至6月中旬

各市和各高校根据中华经典诵写讲大赛相关要求组织遴选活动，形式不限，选拔推荐入围省赛的作品。各市推荐小学教师组、中学教师组（含中职教师）每组作品不少于50件，不超过100件；大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）推荐作品数量根据市属本科学校情况确定，每校每组不少于5件。省属各高校推荐大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）每组作品不少于5件。

各市、各高校于6月1日前完成遴选，并将“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表（见附件）电子版（EXCEL表格）及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至邮箱：sjzgjjds@163.com，文件名称与邮件标题为“讲解大赛作品汇总表+市/高校”。汇总表中“参赛者手机号”应为参赛者本人或参赛作品联系人的手机号。一个手机号只能对应一个参赛作品。

各市、各高校组织入围省赛的参赛者使用报名时登记的手机号登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：www.jingdiansxj.cn）填写基本信息、下载作品片头模板，按要求合成作品并于6月6日至15日17:00前上传。

（二）省赛：6月中旬至7月上旬

由省教育厅主办，承办单位按照大赛方案相关要求，对参加省赛的作品进行形式和内容审查，对不符合要求的作品提出处置

建议，提交省执委会办公室，确定最终有效提交作品。

承办单位组织专家进行省级评审，评选出诵读大赛的各类奖项。评审结果于2023年7月10日前报送省执委会办公室。

（三）公示及作品上报：7月

7月20日前，在省教育厅官网对入围国赛的作品名单进行公示。7月31日前，承办单位将入围国赛的作品报送国家。

部分优秀作品将在《山西教育》杂志微信公众号展播。

（四）国赛：8月至9月

国赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围半决赛的作品成绩排序，确定三等奖、优秀奖作品及入围总决赛的参赛者。通过总决赛确定一等奖和二等奖作品。

关于国赛名单公示、具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

（五）展示：10月至12月

国家将在相关媒体平台展示优秀作品，部分获奖选手将参与线上线下专题展示。

五、联系方式

（一）省赛联系方式

联系人：山西大学文学院 马老师

电 话：18734868029（工作日 8:30—17:30 接听咨询）

邮 箱：sjzgjds@163.com

（二）国赛联系方式

联系人：南开大学 闫老师

高等教育出版社 罗老师

电 话：022-83661960

010-58556398（工作日 8:30—16:30 接听咨询）

邮 箱：jialingbeidasai@163.com

附件：“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表

附件

“诗教中国”诗词讲解大赛作品汇总表

填表日期： 赛项覆盖人数（估算）： 参赛作品数：_____（个） 推荐作品数：_____（个） 推荐比例：_____（%）

报送单位 (加盖公章)		联系人		联系电话		电子邮箱			
序号	组别	作品名称	参赛作品 出处	参赛者姓名/ 参赛单位名及人 员姓名	参赛者单位	参赛者手机号	指导教师	指导 教师 单位	名次
例	小学教师组	《静夜思》		赵某	第一小学	15812345678			

填表说明：

- 1.报送单位指参赛的各市、各高校。
- 2.序号：每个组别单独排序。
- 3.作品名称：准确填写作品名称。
- 4.参赛作品出处：完整填写作品出处。（作品应从教育部统编中小学语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中选择）
- 5.参赛者姓名：留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。
- 6.参赛者单位：以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。
- 7.参赛者手机号：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码。
- 8.指导教师：限报1人，准确填写指导教师所在单位。
- 9.名次：填写作品在单位（市、高校）比赛中的名次。
- 10.电子版（EXCEL 表格）和扫描件（PDF 格式）发送至邮箱：sjzgjds@163.com。

附件 3

第五届中华经典诵写讲大赛 “笔墨中国”汉字书写大赛山西赛区方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发社会大众特别是青少年对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，根据第五届中华经典诵写讲大赛“笔墨中国”汉字书写大赛（以下简称书写大赛）方案，制定我省赛区方案如下。

一、组织机构

主办单位：山西省教育厅

承办单位：太原师范学院

协办单位：《山西教育》杂志社

山西教育出版社

小学生拼音报社

山西书法教育研究会

二、参赛对象与组别

参赛对象为全省大中中小学校在校学生、在职教师及社会人员。其中，社会人员包括教育行政部门人员和校外培训机构教师。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组（含幼儿园在职教师）及社会人员组，共 10 个组别。

三、参赛要求

(一) 内容要求

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创以及网络文本、其他国家作品等不在征集之列。

硬笔类作品须使用**规范汉字**(以《通用规范汉字表》为依据)，字体要求使用**楷书或行书**(不包括繁体字)；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限(篆书、草书须附释文)，但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

(二) 形式要求

硬笔可使用铅笔(仅限小学一、二年级学生)、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小(29.7cm×42cm以内)。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸(46cm×69cm—95cm×180cm)，一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

(三) 作品要求

参赛作品要求为2023年新创作的作品。由参赛者独立完成。硬笔类作品需扫描为分辨率300DPI以上的图片；毛笔类作品需

拍摄为高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。参赛者本人务必保留扫描图片或高清图片，入围国赛者需自行上传相关内容。

纸质作品背面右下角请用铅笔正楷标注类别、组别、作品名称、参赛者姓名、单位、联系方式，指导教师及单位。

（四）其他要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师；1 件作品不能多省份参赛。

纸质作品背面信息、汇总表填写信息和官网填报信息三者应保持一致。作品提交后，相关信息不予更改。

四、赛程安排

（一）基层遴选：4 月至 6 月中旬

1. 各市和各高校根据中华经典诵写讲大赛相关要求遴选优秀作品。各市根据实际情况自行确定各组别推荐比例，报送软笔作品和硬笔作品各 120 件；未设书法专业的高校，每校推荐报送大学生组软笔作品和硬笔作品各 30 件，教师组软笔作品和硬笔作品各 10 件；开设书法专业的高校推荐报送作品数量不限。不接受个人报送作品。

2. 各市、各高校于 6 月 15 日前完成遴选，并将“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表（见附件）电子版（EXCEL 表格）及加盖公章扫描版（PDF 格式）发送至邮箱：1183372256@qq.com，文件名称与邮件标题为“书写大赛作品汇总表+市/高校”。同时，

将加盖公章的纸质版汇总表和纸质版作品按照指定数量邮寄至承办单位。信封正面注明“笔墨中国汉字书写大赛”字样。汇总表中“参赛者手机号”应为参赛者本人或者参赛作品联系人的手机号。一个手机号只能对应一个参赛作品。

（二）省赛：6月中旬至7月上旬

省赛为纸质作品评审。承办单位组织专家进行省级评审，评选出书写大赛的各类奖项。评审结果于2023年7月5日前报送省执委会办公室。

（三）公示及作品上报：7月

7月初，在省教育厅官网对入围国赛的作品名单进行公示。公示结束后，各市、各高校通知入围国赛的参赛者于7月25日前登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：www.jingdiansxj.cn）完成基本信息填写，并上传作品电子图片等。纸质作品由省执委会委托承办单位统一寄送。纸质作品不予退还。

部分优秀作品将在《山西教育》杂志、《小学生拼音报》、问导教育云平台上刊载。

（四）国赛：8月至9月

教育部分赛项执委会组织专家对纸质作品进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。关于国赛名单公示、具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

（五）展示：10月至12月

国家举办“笔墨中国”汉字书写大赛获奖作品展示活动、书写视频展示活动。

五、联系方式

（一）省赛联系方式

联系人：太原师范学院 陈新帅、陈威

电 话：0351-2886427 18302979509，

18635561313（工作日 8:30—17:30 接听咨询）

邮 箱：1183372256@qq.com

地 址：山西省晋中市榆次区大学街 319 号太原师范学院书法系

邮 编：030619

（二）国赛联系方式

联系人：首都师范大学 王老师、张老师

西泠印社出版社 潘老师、吴老师

电 话：010-88512948

0571-86079739（工作日 9:00—17:00 接听咨询）

邮 箱：3629@cnu.edu.cn

附件：“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表

附件

“笔墨中国”汉字书写大赛作品汇总表

填表日期： 赛项覆盖人数（估算）： 参赛作品数： _____（个） 推荐作品数： _____（个） 推荐比例： _____（%）

报送单位 (加盖公章)		联系人		联系电话		电子邮箱			
序号	组别	作品名称	参赛者姓名/参 赛单位名称及人 员姓名	参赛者单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师 单位	名次	备注
例	小学硬笔	《静夜思》	赵某	第一小学	15812345678	钱某	第一小学		

填表说明：

1. 报送单位指参赛的各市、各高校。
2. 序号：每个组别按类别（软笔、硬笔）单独排序。
3. 作品名称：准确填写作品名称，注明原作者。
4. 参赛者姓名：留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。
5. 参赛者单位：以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。
6. 参赛者手机号：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码，确保畅通。
7. 指导教师：限报1人，准确填写指导教师所在单位。
8. 名次：填写作品在单位（市或高校）比赛中的名次。
9. 纸质版加盖公章后邮寄指定地址，电子版发送至邮箱：1183372256@qq.com。

附件 4

第五届中华经典诵写讲大赛 “印记中国”师生篆刻大赛山西赛区方案

为传承发展中华优秀传统文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，根据第五届中华经典诵写讲大赛“印记中国”师生篆刻大赛（以下简称篆刻大赛）方案，制定我省赛区方案如下。

一、举办单位

主办单位：山西省教育厅

承办单位：山西大学

协办单位：《山西教育》杂志社

山西教育出版社

小学生拼音报社

二、参赛对象与组别

参赛对象为全省大中小学校在校学生和在职教师。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共 8 个组别。

三、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。内容应完整、准确。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

手工篆刻类：每人限报 1 件印屏（粘贴印蜕 6~8 方，需围绕同一主题；需两个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

机器篆刻类：作者根据设计稿以机器的方式制作篆刻作品的成品，并将钤印出的印蜕以印屏的形式呈现（粘贴印蜕 6~8 方，需围绕同一主题；需两个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

（三）提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片，另附作品释文。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片、已完成印章实物照片，另附作品释文。

照片格式为 JPG 或 JPEG，大小为 1—5M，不超过 5 张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

（四）其他要求

参赛作品为参赛者独立创作。按大赛官网要求正确填写参赛者和指导教师姓名、作品名称、所在学校/单位等信息。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。每人限报 1 名指导教师，教师组参赛者不填写指导教师。

四、赛程安排

（一）省赛

1. 初赛：4月至6月中旬

参赛者首先登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：www.jingdiansxj.cn），按照参赛指引报名，并进行语言文字知识及篆刻常识在线测试。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格（成绩不计入复赛）。测试成绩合格者于6月15日17:00前在大赛官网中，准确填写姓名、组别、作品名称、指导教师姓名等获奖证书需采集的信息，完成作品上传，并将**亲笔签名的纸质版信息表和印蜕及印屏实物作品（无须寄送原石）**邮寄至承办单位。参赛印屏不予退还。邮寄外包装正面注明“印记中国师生篆刻大赛”字样。

2. 复赛：6月中旬至7月上旬

承办单位组织专家进行省级评审，评选出篆刻大赛的各类奖项。评审结果于2023年7月10日前报送省执委会办公室。

（二）公示及作品上报：7月

7月20日前，在省教育厅网站对入围国赛的作品名单进行公示。7月31日前，省执委会委托承办单位统一报送参赛作品。

部分优秀作品将在《山西教育》杂志、《小学生拼音报》、问导教育云平台上刊载。

（三）国赛：8月至9月

专家对印屏实物进行评审，并以适当方式组织核验参赛者篆刻技能水平。关于国赛名单公示、具体要求等未尽事宜均通过大赛官

网发布通知。

(四) 展示：10月至12月

国家举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动。

五、联系方式

(一) 省赛联系方式

联系人：山西大学美术学院 郭老师、马老师

电 话：18835399314

17835929293（工作日 8:30—17:30 接听咨询）

邮 箱：1345193287@qq.com

地 址：山西省太原市小店区坞城路 92 号山大美院

邮 编：030006

(二) 国赛联系方式

联系人：中华世纪坛艺术馆 耿老师

电 话：010-84187761（工作日 9:00—17:00 接听咨询）

邮 箱：zhkdasai@163.com

地 址：北京市海淀区复兴路甲 9 号中华世纪坛（篆刻大赛）

邮 编：100038

附件：“印记中国”师生篆刻大赛作品汇总表

附件

“印记中国”师生篆刻大赛作品信息表

填表日期： 年 月 日

填表人（签名）：

组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位	联系电话(中华经典诵写讲大赛网站注册手机号)	电子邮箱	指导教师	指导教师单位	备注
例：大学组手工								

填表说明：

- 1.填表人（签名）：应为参赛者亲笔签名。
- 2.作品名称：请注意准确填写作品名称。
- 3.参赛者姓名：填写参赛者个人姓名。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：**Michel**（迈克）。姓名填报后无法更改。
- 4.参赛者单位：请以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。
- 5.联系电话：应与中华经典诵写讲大赛网站注册手机号（用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码）一致，务必准确，确保畅通。
- 6.指导教师：每人限报1名指导教师，教师组参赛者无指导老师。
- 7.信息表所填信息要与大赛网站中所填信息保持一致。

附件 8

各市诵写讲大赛联系方式

序号	单位	联系人	联系电话
1	太原市教育局	王风英	0351-4030766/13835148004
2	大同市教育局	常喜业	0352-2087309/13935246381
3	朔州市教育局	付新海	13834983431
4	忻州市教育局	王建军 申玉华	0350-2027060 15135020620/13453009139
5	吕梁市教育局	董峰	0358-3380989/15383487399
6	晋中市教育局	张东媛	0354-3806652/13603540729
7	阳泉市教育局	康月梅	0353-2293649/15903533211
8	长治市教育局	郝佳英	0355-2057070/18203552200
9	晋城市教育局	车燕霞	0356-2066186/13111161615
10	临汾市教育局	郭晓华	0357-2681231/18803572699
11	运城市教育局	雷晋芳	0359-2021247/15034576965